

JEAN-PATRICK POURTAL

AUTEUR & CONFÉRENCIER

Sur les traces des mystères de l’Histoire

DOSSIER DE PRESSE • 2026

PORTRAIT

L’histoire comme enquête

Depuis de nombreuses années, Jean-Patrick Pourtal explore les grandes énigmes historiques, les traditions qui les entourent et les personnages dont le destin continue de susciter interrogations et controverses.

Ancien ingénieur en électronique, il a conservé de sa formation scientifique le goût de l’observation et de la confrontation des hypothèses. Une démarche qu’il applique à ses recherches sur les Templiers, les Mérovingiens, le Graal, les sociétés secrètes et les lieux chargés d’histoire.

Auteur de plusieurs ouvrages consacrés à ces sujets, il s’attache à retrouver les faits, à examiner les récits transmis au fil des siècles et à comprendre comment certaines énigmes ont traversé le temps.

Son écriture privilégie le plaisir de la découverte et du récit. Elle invite le lecteur à suivre une enquête, à rencontrer ses protagonistes et à s’interroger sur les zones d’ombre que les documents ne permettent pas toujours d’éclaircir.

Cette même passion anime ses conférences, au cours desquelles il fait revivre les événements et les personnages qui ont nourri ses recherches.

En 2026, il crée CLAVIUS, un espace numérique consacré aux mystères de l’Histoire, conçu pour prolonger ses enquêtes, partager de nouveaux documents et ouvrir d’autres pistes de réflexion.

BIBLIOGRAPHIE

Quatre ouvrages, un univers



Les Gardiens du Graal

L'ultime secret des Mérovingiens

Guy Trédaniel • 2026

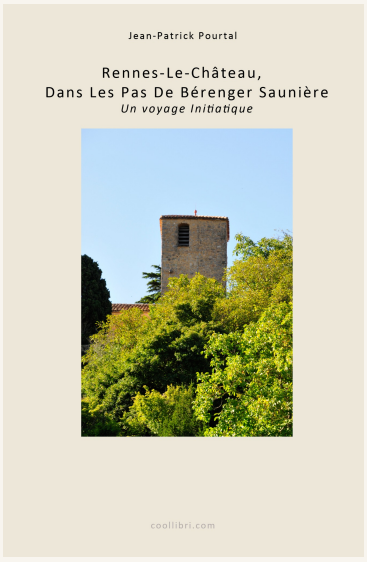
Des lignages mérovingiens aux chevaliers du Temple, une enquête sur les traditions qui ont associé la question du sang sacré à l'imaginaire du Graal.



Des Templiers au Prieuré de Sion

Max Milo • 2025

Une plongée dans les énigmes entourant l'héritage des Templiers et les récits qui ont contribué à la naissance du mystérieux Prieuré de Sion.

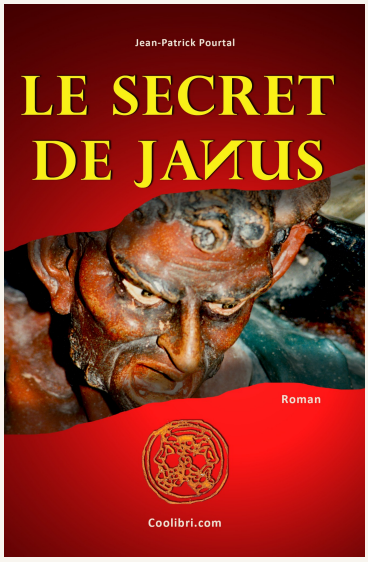


Rennes-le-Château, Dans les pas de Bérenger Saunière

Un voyage initiatique

Édition à compte d'auteur

Sur les traces de l'abbé Bérenger Saunière et des interrogations qui entourent son étonnante destinée.



Le Secret de Janus

Roman

Édition à compte d'auteur

Un roman dans lequel l'auteur emprunte les chemins de la fiction pour prolonger son goût des énigmes historiques.

DOMAINES DE RECHERCHE

Au cœur des énigmes

Templiers et héritages médiévaux

L’histoire de l’ordre du Temple, ses traditions et les récits qui se sont développés après sa disparition.

Graal et Mérovingiens

Les textes, les lignages, les légendes et les hypothèses qui ont fait du Graal l’un des grands mystères de l’Occident.

Rennes-le-Château

Le destin de Bérenger Saunière, les archives, les lieux et les récits qui continuent de nourrir l’énigme.

Lieux sacrés et traditions

Sanctuaires, cathédrales et pèlerinages, à la rencontre de l’histoire et des croyances.

Civilisations anciennes

Les découvertes archéologiques et les questions qu’elles soulèvent sur les sociétés du passé.

Une même démarche traverse ces sujets : examiner les sources, distinguer les faits établis des interprétations et laisser ouvertes les questions qui ne peuvent être tranchées.

CONFÉRENCES

Quand l’Histoire prend vie



Pour Jean-Patrick Pourtal, la conférence est un prolongement naturel du travail d’auteur. Elle permet de faire revivre les personnages, de retrouver l’atmosphère d’une époque et d’entraîner les auditeurs au cœur d’une énigme.

Ses interventions s’appuient sur les recherches historiques, tout en accordant une place aux traditions et aux hypothèses. Chaque rencontre est pensée comme une invitation à suivre une enquête.

THÉMATIQUES PROPOSÉES

- Les Templiers et leur héritage
- Le Graal et les traditions médiévales
- Rennes-le-Château et les grandes énigmes historiques
- Les lieux sacrés et leurs mystères
- Aux origines des civilisations

Photographie : conférence à Troyes, 2025

RENCONTRES

Le dialogue avec le public



Les conférences sont aussi des moments de rencontre. Le récit, les questions et les échanges permettent au public de prendre part à l’enquête et de confronter les différentes pistes évoquées.

Jean-Patrick Pourtal intervient lors de rencontres culturelles, de salons du livre et de manifestations consacrées à l’histoire et au patrimoine. Les sujets et les durées peuvent être adaptés au format de chaque événement.

Troyes • 2025

PROJET NUMÉRIQUE

CLAVIUS, prolonger l’enquête

En 2026, Jean-Patrick Pourtal donne naissance à CLAVIUS, un espace numérique indépendant consacré aux grandes énigmes historiques.

Né du désir de prolonger ses recherches au-delà des pages de ses livres, CLAVIUS invite le visiteur à explorer des lieux, à découvrir des personnages et à suivre des enquêtes dont certaines traversent plusieurs siècles d’histoire.

Des Templiers aux Mérovingiens, de Rennes-le-Château aux grands sites archéologiques, chaque sujet ouvre la porte à des documents, à des récits et à des interrogations qui méritent d’être examinés.

CLAVIUS accorde une place particulière aux traditions et aux hypothèses qui ont accompagné ces mystères. Les faits établis y sont distingués des interprétations, sans prétendre apporter une réponse définitive à toutes les questions.

Le site s’enrichit progressivement de dossiers approfondis, de récits plus courts et de nouvelles pistes d’exploration.

Une invitation à la curiosité et au plaisir de chercher.

jp-pourtal.fr

À destination des médias

Photographies de l’auteur

Portraits destinés aux articles, aux entretiens et aux annonces de manifestations culturelles.

Couvertures des ouvrages

Visuels des livres disponibles pour accompagner les présentations et les publications.

Conférences et rencontres

Photographies d’interventions publiques, notamment à Troyes en 2025.

Photographie

Travail photographique personnel : photos.jp-pourtal.fr

PRESSE, INTERVIEWS, CONFÉRENCES

Mickaël Palvain — Agent littéraire

Tél. : +33 6 71 78 28 63

E-mail : agenceherakles@gmail.com

CONTACT DIRECT ET INFORMATIONS

CLAVIUS : jp-pourtal.fr

Photographie : photos.jp-pourtal.fr

Les demandes concernant CLAVIUS et les échanges avec les lecteurs peuvent être adressés via le formulaire de contact du site.